European Talent Point registratie

Als Vlaamse organisatie die zich richt tot talentontwikkeling kan je aansluiten tot het Europees netwerk ETSN. Wat het voordeel is om tot dit netwerk toe te treden, vind je hieronder.

# Organisatietype

Een Europees talentpunt gekoppeld aan het Leuven Talent Centre for Flanders, kan een organisatie zijn van verschillende organisatietypes zoals hieronder beschreven:

* organisaties / instellingen die zich vooral richten op talentondersteuning: onderzoek, identificatie en talentontwikkeling van begaafde leerlingen (zoals scholen, universiteiten, talentcentra, expertisecentra, kunstacademies, sportorganisaties die zich richten op talentontwikkeling, NGO's, enz.)
* beleidsmakers op nationaal of internationaal niveau die zich richten op talent (ministeries, lokale autoriteiten)
* bedrijven met programma’s om talent te stimuleren (talentidentificatie, programma's voor maatschappelijk verantwoord ondernemen, creatief klimaat)
* organisaties van jongeren die deelnemen aan talentondersteuningsprogramma's
* organisaties van ouders van begaafde kinderen
* of een overkoepelende organisatie (netwerk) van de bovengenoemde organisatietypen.

De bovengenoemde soorten organisaties werden alleen als voorbeelden vermeld. De Europese talentcentra kunnen deze lijst uitbreiden, maar de betrokken organisaties moeten in verband staan met de ondersteuning van begaafde kinderen en jongeren.

# Voordelen

* Je formuleert als Europees talentpunt de intentie om mee te werken aan (internationaal) onderzoek. Het Leuven Talent Centre for Flanders weet op deze manier naar wie ze kunnen doorverwijzen voor samenwerking in onderzoek.
* Je organisatie wordt voorgesteld in de nieuwsbrief van het ETSN, waar je een verslag van je recente activiteiten of toekomstige evenementen kan publiceren. Vragen om samen te werken met andere organisaties kan eveneens via dit kanaal gebeuren.
* Je wordt via deze nieuwsbrief van het ETSN op de hoogte gehouden van nieuws op Europees vlak in het domein van begaafdheid.
* Jullie activiteiten in het domein van talentontwikkeling worden zichtbaar en transparant gemaakt voor ouders en andere organisaties, maar ook voor het nationale onderwijsbeleid.
* Het gewicht van talentondersteuning in het Europese onderwijsbeleid en in EU-aanbestedingen wordt daarmee ook vergroot.
* Je maakt deel uit van een dynamisch netwerk van voortdurend ontwikkelende samenwerking tussen organisaties die betrokken zijn op het gebied van talentontwikkeling.
* Door het uitwisselen van goede praktijken kan je zelf als organisatie ook genieten van goede voorbeelden van andere organisaties.
* Het uitwisselen van gekende namen in de wereld van begaafd onderwijs van trainers of sprekers indien je iemand nodig hebt voor een lezing of workshop.

# Voorwaarden

Wanneer de organisatie zich aanmeldt om een Europees talentpunt te worden, zijn er enkele voorwaarden aan verbonden:

* de organisatie heeft al minstens één jaar een strategie of actieplan dat verband houdt met talent ontwikkeld en uitgevoerd. Dit kan gaan om bv. identificatie van begaafdheid, verschillende vormen van ondersteuning, waaronder complexe programma's, verrijking, wedstrijden,..., onderzoek, onderwijs, opleiding, ontwikkeling van curriculum, carrièreplanning, enz.
* de organisatie is bereid om informatie over zijn praktijken van talentondersteuning en andere talentgerelateerde zaken te delen met andere Europese talentpunten en Europese talentcentra. Dit kan door het delen van bv. programma's, strategie of actieplan, data die de praktijk die al minstens één jaar is uitgevoerd onderbouwen, beste praktijken, onderzoeksresultaten op internet, het organiseren of bijwonen van gezamenlijke conferenties of Talentendagen, enz.
* de organisatie is bereid om samen te werken met andere Europese talentpunten, waaronder deelname aan gezamenlijke programma's, openstaan voor bezoek door vertegenwoordigers, experts en/of getalenteerde jongeren van andere Europese talentpunten
* de aanvraag voor registratie als Europees talentpunt kan worden ingediend in het Nederlands of in een andere Europese taal. Europese talentpunten moeten daarnaast in ten minste nog één andere Europese taal kunnen communiceren
* een samenvatting van de activiteiten van het talentpunt wordt samen met de contactgegevens van de organisatie ook in het Engels gepubliceerd op hun website.
* bestaande Europese talentpunten worden om de drie jaar opnieuw geëvalueerd door hun geregistreerde Europese talentcentrum, om te bekijken of ze nog steeds aan de selectiecriteria voldoen.

# Registratie

Hieronder geven we je graag een stappenplan mee om je registratie als talentpunt goed te laten verlopen:

* Bekijk eerst het Nederlandstalige formulier dat hierna volgt. Dit is een vertaling van het Engelstalige formulier dat je dient in te vullen.
* Download het Engelstalige formulier dat je kan vinden in ‘[Documenten’](https://www.projecttalent.be/werkgroep/24-european-talent-points/documenten) in de werkgroep European Talent Points en vul het registratieformulier bij voorkeur in het Engels in (<https://www.projecttalent.be/werkgroep/24-european-talent-points/documenten>). Sowieso moet de samenvatting op het einde in het Engels zijn opgemaakt.
* Maak een pagina op je eigen website in het Engels met de samenvatting van de gegevens zoals dit op het Engelstalig formulier op het einde is opgemaakt.
* Stuur het Engelstalige formulier door naar: contactetsn@gmail.com
* Vul vervolgens het online aanvraagformulier op de ETSN-website (<https://etsn.eu/apply-to-join-etsn/>) in met dezelfde gegevens uit vorig formulier (je kan copy-pasten) en verzend.

Het aanvraagformulier wordt daarna door ETSN automatisch doorgestuurd naar het bevoegde Europese talentcentrum. De aanvraag wordt binnen twee maand na ontvangst van de aanvraag door het bevoegde talentcentrum beoordeeld.

Tijdens het registratieproces zal het bevoegde Europese talentcentrum de gegevens controleren die door het talentpunt zijn verstrekt. Na goedkeuring is het talentpunt als European Talent Point geregistreerd, kunnen ze deelnemen aan de samenwerking van het ETSN en worden ze vermeld op de kaart van ETSN op de ETSN-website.

## Zonder Talent Points kan een Talent Centre niet werken. Wij hebben jullie nodig als partners!

European Talent Point Application Form

*Let wel: dit is niet het originele aanvraagformulier, maar slechts een vertaling ervan dat als handleiding kan dienen om de juiste rubrieken in te vullen.*

# 1. Naam van de organisatie

*Schrijf de naam van je organisatie zowel in het Engels als in het Nederlands aub*

1. Naam van de organisatie in het Engels:

2. Naam van de organisatie in het Nederlands:

# 2. Contactgegevens

*Neem als contactpersoon iemand die in een andere taal dan het Nederlands, en bij voorkeur in het Engels, kan communiceren*

2.1 Naam:

2.2 E-mail:

2.3 Telefoon: +32 (0)

2.4 Adres:

* Land:
* Gemeente:
* Postcode:
* Straat en nummer:

2.4 Talen in welke gecommuniceerd kan worden, naast het Nederlands

# 3. European Talent Point gegevens

*De gegevens van de organisatie zelf, vooral als die anders zijn dan hierboven aangegeven*

3.1 E-mail (indien anders dan hierboven):

3.2 Telefoon (indien anders dan hierboven): +32 (0)

3.3 Adres (indien anders dan hierboven):

* Land:
* Gemeente:
* Postcode:
* Straat en nummer:

3.4 Website: http://

3.5 Engelstalig gedeelte van de website (verplicht): http://

3.6 Facebook:

3.7 Twitter:

3.8 Geef een korte beschrijving van best practices, publicaties en andere beschikbare informatie (max. 100 woorden)

3.9 Als er meer dan één talentcentrum in een land is, zoals in België het geval is, geef aan met welke talentcentrum u zich aanmeldt om mee te worden geassocieerd:

□ Belgium 1.: Exentra Centre ([www.exentra.be](http://www.exentra.be) )

□ Belgium 2.: Leuven Talent Centre for Flanders ([www.projecttalent.be](http://www.projecttalent.be) & [www.praxisp.be/begaafdheid](http://www.praxisp.be/begaafdheid) )

# 4. Samenwerkingservaring met andere European Talent Centres

*Vink zoveel talentcentra aan als van toepassing is*

□ Austria 1.: Austrian Research and Support Centre for the Gifted and Talented

([www.oezbf.at](http://www.oezbf.at) )

□ Austria 2.: Institute TIBI ([www.institut-tibi.at](http://www.institut-tibi.at) )

□ Belgium 1.: Exentra Centre ([www.exentra.be](http://www.exentra.be) )

□ Belgium 2.: Leuven Talent Centre for Flanders ([www.projecttalent.be](http://www.projecttalent.be) & [www.praxisp.be/begaafdheid](http://www.praxisp.be/begaafdheid) )

□ Czechia: Talent Centre of National Institute for Further Education ([www.talentovani.cz](http://www.talentovani.cz) )

□ Denmark: Academy of Talented Youth ( [http://ungetalentr.dk/](http://ungetalenter.dk/) )

□ Germany 1.: International Centre for the Study of Giftedness (ICBF) of the Universities of Muenster Osnabrueck and Nijmegen ([www.icbf.de](http://www.icbf.de) )

□ Germany 2.: South German Talent Centre ( <http://www.lbfh.uni-erlangen.de/> )

□ Greece: Centr for Talented Youth Greece at Anatolia College (<http://www.cty-reece.gr/el> )

□ Hungary: European Talent Centre Budapest ([www.tehetseg.hu](http://www.tehetseg.hu) and [www.talentcentrebudapest.eu](http://www.talentcentrebudapest.eu) )

□ India: Tribal Mensa Nurturing Program ( <https://www.tribalmensa.org/> )

□ Ireland: CTY Ireland ([www.dcu.ie/ctyi/index.shtml](http://www.dcu.ie/ctyi/index.shtml) )

□ Italy: Italian Association for Gifted and Talented Students ([www.aistap.org](http://www.aistap.org) )

□ Lithuania: National Student Academy ([www.nmakademija.lt/](http://www.nmakademija.lt/) )

□ Netherlands: Talent Centre for the Netherlands ([www.talentstimuleren.nl](http://www.talentstimuleren.nl) and [www.ru.nl/its/cbo](http://www.ru.nl/its/cbo) )

□ Peru: Future Mind Centre (<https://www.facebook.com/Mente-Futura-1754359258128726/> )

□ Portugal: National Association for the Study and Intervention in Giftedness (<http://aneis.org> )

□ Slovakia: LEAF ([www.leaf.sk](http://www.leaf.sk) )

□ Slovenia: Centre for Research and Promotion of Giftedness at Faculty of Education University of Ljubljana ([www.pef.uni-lj.si/index.php?id=790](http://www.pef.uni-lj.si/index.php?id=790) );

□ Spain: Huerta del Rey Centre ( <http://www.centrohuertadelrey.com/> )

□ Switzerland: University of Education and Teacher Training, Northwestern Switzerland ([www.begabungsfoerderung-schweiz.ch](http://www.begabungsfoerderung-schweiz.ch) )

□ Turkey: EPTS Centre - Centre for Research and Practice on Gifted Education at Anadolu University. (<https://uyep.anadolu.edu.tr/> )

□ United Arab Emirates - Hamdan Bin Rashid Al Maktoum Centre for Giftedness and Creativity (www. [http://www.ha.ae/en/web/guest/about-the-centr](http://www.ha.ae/en/web/guest/about-the-center) )

# 5. Type organisatie

*Vink zoveel aan als van toepassing is*

□ Organisaties/instellingen die zich vooral richten op talentondersteuning: onderzoek, identificatie en/of ontwikkeling van begaafde jonge (en/of oudere) mensen (bijv. scholen, universitaire afdelingen, talentcentra, expertisecentra, kunst- of sportorganisaties die zich richten op talentontwikkeling, NGO's, enz.);

□ beleidsmakers op nationaal of internationaal niveau die zich richten op talent (ministeries, lokale overheden);

□ bedrijven met talentontwikkelingsprogramma's (identificatie van talent, programma's voor maatschappelijk verantwoord ondernemen, creatief klimaat);

□ organisaties van jonge (en/of oudere) mensen die deelnemen aan talentondersteuningsprogramma's;

□ organisaties van ouders van begaafde kinderen;

□ een overkoepelende organisatie (netwerk) van verschillende organisatietypes hierboven

□ een ander type organisatie, namelijk:

# 6. Missie van de organisatie als talentpunt

*Beschrijf uw strategie of actieplan (inclusief uw doelen en intenties) in verband met talentontwikkeling, b.v. identificatie, verschillende vormen van ondersteuning, waaronder complexe programma's, verrijking, wedstrijden, onderzoek, onderwijs, opleiding, ontwikkeling van curriculum, carrièreplanning, enz. (max. 250 woorden)*

# 7. Expertise en activiteiten in talentontwikkeling

*Beschrijf en documenteer de omvang van activiteiten die verband houden met talentondersteuning in vergelijking met de totale activiteiten van uw organisatie. Beschrijf uw vroegere en huidige activiteiten op dit gebied, hun resultaten en effecten, en documenteer wanneer uw activiteiten begonnen en hoeveel mensen er in het algemeen bij betrokken waren. (max. 750 woorden)*

# 8. Vroegere ervaringen en toekomstplannen

*Beschrijf uw eerdere ervaringen en toekomstige samenwerkingsplannen. Geplande samenwerkingsactiviteiten worden bij voorkeur vermeld met doelen, succesindicatoren en mogelijke financieringsbronnen. Mogelijke samenwerkingsactiviteiten worden vermeld in de onderstaande punten (max. 500 woorden)*

Vroegere ervaringen:

Toekomstplannen:

*Voorbeelden van samenwerkingsactiviteiten:*

* Informatie delen over de activiteiten van talentondersteuning en andere talentgerelateerde zaken met (andere) Europese talentpunten en talentcentra door bijvoorbeeld het delen van programma's, strategie of actieplannen, behoeften van doelgroepen, gegevens ter ondersteuning van minimaal één jaar praktijk, best practices, onderzoeksresultaten op internet, het organiseren of bijwonen van gezamenlijke conferenties, het organiseren of bijwonen van gezamenlijke Talentendagen, enz.).
* Samenwerken met (andere) Europese talentpunten en talentcentra, waaronder deelname aan gezamenlijke programma's, hun gerelateerde programma's promoten, openstaan voor bezoek door hun vertegenwoordigers, experts en/of getalenteerde jongeren (en/of oudere) mensen.

# 9. Bijdrage aan ETSN

*Wat kunt u als Europees talentpunt bijdragen aan het vormen van een European Talent Support Network (ETSN)? (max. 250 woorden)*

# 10. Samenvatting van de informatie

*Engelstalige samenvatting van de informatie van het European Talent Point. In geval van een succesvolle aanvraag zal deze informatie worden geüpload op de ETSN-website (maximaal 500 woorden). Hieronder vind je een lijst van de belangrijkste gegevens die deze samenvatting moet bevatten.*

* Name of organization:
* Mission:
* Contact person’s data:
* European Talent Point data:
* Current activities:
* As a European Talent Centre the Centre we offer the following to the forming of a European Talent Support Network:

*Belangrijke opmerkingen:*

*zorg ervoor dat uw antwoorden op de vragen binnen de gegeven woordlimieten blijven. Kortere antwoorden dan de opgegeven woordbeperkingen zijn mogelijk en zijn het meest welkom. Het Leuven Talent Centre for Flanders zal de juistheid van uw sollicitatie controleren. Tijdens dit proces kunnen wij u om nadere specificaties vragen. Toepassingen zullen vertrouwelijk blijven. Uw aanvraag zal binnen de twee maanden geëvalueerd worden. Indien u geen antwoord krijgt binnen de twee maand dan kunt u schrijven naar het volgende adres:* *qualification@echa.info*